



Pad'r.

■ SP

Pad'r: "Franquin était un génie"

■ Désormais bien connu à la fois de nos lecteurs et des téléspectateurs, Pad'R est un dessinateur de la nouvelle génération. Mais il a une admiration sans borne pour Franquin. "Déjà rien que le nom, fallait le trouver, même si Franquin, ma référence première en BD, s'est inspiré du

Marsupialia (Si! Si! Ça existe! Allez voir sur Wikipédia!), force est de constater qu'il fallait avoir un talent fou pour lui trouver un tel nom de "scène". Parvenir à créer un personnage qui traverse le temps, les générations et même les frontières, à coups de "Houba! Houba!", il y en a peu qui en sont capables.

Si cette bête jaune à points noirs (je parle du Marsupilami, pas de Bart De Wever) a intéressé Disney à tel point qu'ils ont racheté les droits, ce n'est pas pour rien. Franquin était un génie. Peu de dessinateurs ont pu se vanter d'avoir créé deux personnages aussi forts que le Marsupilami et Gaston." «